
EDICIONES DEL CENTENARIO DE LA ACADEMIA MEXICANA/14

ÍNDICES de las MEMORIAS
DE LA
ACADEMIA MEXICANA

TOMOS I - XXI

[1876-1975]



MÉXICO, 1975

ÍNDICES DE LAS MEMORIAS
DE LA
ACADEMIA MEXICANA

EDICIONES DEL CENTENARIO DE LA ACADEMIA MEXICANA/14

**INDICES de las MEMORIAS
DE LA
ACADEMIA MEXICANA**

TOMOS I - XXI

[1876-1975]

MEXICO, 1975

Derechos reservados © Academia Mexicana,
Donceles 66, México 1, D. F.

PRELIMINAR

Entre las publicaciones con que la Academia Mexicana celebra su centenario, al mismo tiempo que se reproducen los ocho primeros tomos de las *Memorias* —que se han vuelto muy raros—, se tomó el acuerdo de publicar también, reunidos, los índices de la totalidad de los veintiún volúmenes aparecidos hasta la fecha, entre 1876 y 1975. El propósito de esta publicación es el de facilitar el manejo de las *Memorias*, que ahora será posible consultar completas.

A pesar de la irregularidad de la publicación de las *Memorias*, sus índices son una historia condensada de la vida de la Academia a lo largo de su primer siglo. Y como suele ocurrir en la mayoría de los cuerpos colegiados, esa vida acaba por ser la que logran darles los grupos más bien reducidos de sus miembros que, en cada época, participan activamente en los trabajos de la corporación. Durante los primeros quince años, de 1876 a 1891 (tomos I a III), los más fieles mantenedores de la Academia son Joaquín García Icazbalceta, secretario y luego director, y Rafael Ángel de la Peña, secretario, quienes se encargan de la impresión de las *Memorias*, de la redacción de las reseñas históricas y crónicas y quienes publican, además, numerosos trabajos sobre temas filológicos e históricos. Con ellos colaboran Bernardo Couto, José María Roa Bárcena, José María Vigil, Joaquín Arcadio Pagaza y Casimiro del Collado. Algunos de sus escritos en estos tomos aparecen en los índices algunas veces sin firmar, por lo que se han añadido, entre corchetes, las iniciales de sus autores. Don Joaquín muere en 1894 y en el tomo IV, que aparece en 1895, se consignan las solemnes honras fúnebres con que se recuerda su memoria. Lo sucede como director José María Vigil y nuevos nombres aparecen: Francisco de P. Labastida, Luis Gutiérrez Otero, Francisco Sosa, Ignacio Montes de Oca y Obregón e Ignacio Mariscal. El tomo V, de 1905, caso único en la historia de estas *Memorias*, está formado exclusivamente por dos libros completos: el *Lope de Vega* de José María Vigil y las traducciones de Joaquín D. Casasús de las *Elegías*

de Tibulo, con sus textos latinos. Mientras la obra de Casasús aparece el mismo año impresa con elegancia como libro separado, el estudio de Vigil sólo se reimprimirá en 1935 por la Secretaría de Relaciones Exteriores para conmemorar el tercer centenario de la muerte de Lope. El tomo VI (1910) es el final de la que puede considerarse primera época de la Academia. Para entonces han muerto Rafael Ángel de la Peña, en 1906, José María y Vigil, en 1909, y en honor de ambos se publican discursos y poemas, entre estos últimos la espléndida "Elegía en memoria de D. Rafael Ángel de la Peña" de Manuel José Othón. Nuevas personalidades aparecen: José López Portillo y Rojas, Manuel G. Revilla, Manuel Sánchez Mármol, Enrique Fernández Granados, Federico Gamboa y Enrique González Martínez, que van a proseguir actividades interrumpidas y a distinguirse en las actividades académicas ulteriores.

Durante los años de la Revolución las *Memorias de la Academia* se interrumpen y su silencio continuará hasta 1945, bajo las direcciones de Justo Sierra (1910-1912), Joaquín D. Casasús (1912-1916), José López Portillo y Rojas (1916-1923) y Federico Gamboa (1923-1939) quienes mantienen a pesar de todo la vida de la corporación.

Después de treinta y cinco años de interrupción, bajo la dirección de Alejandro Quijano (1939-1957), y gracias a la ayuda de Jaime Torres Bodet, entonces Secretario de Educación Pública, las *Memorias* reaparecen como expresión de nuevas generaciones. Los dos primeros nuevos volúmenes (VII y VIII, de 1945 y 1946) contienen una laboriosa *Historia de la Academia* y biografías y bibliografías de cuantos han sido o son hasta ese momento sus miembros, que redacta Alberto María Carreño, quien será el colaborador más asiduo de las *Memorias* y de toda actividad académica, hasta su muerte en 1962. En los tres tomos siguientes: IX, 1954; X, 1954 y XI, 1955 se publican los discursos que fue posible rescatar del periodo en que no aparecieron las *Memorias*: de Federico Gamboa, Joaquín D. Casasús, Luis G. Urbina, Federico Escobedo, José López Portillo y Rojas, Antonio Caso, Victoriano Salado Álvarez, entre otros; y al mismo tiempo comienzan a publicarse regularmente los discursos formales de ingreso y sus respuestas, que no se acostumbra antes de 1910.*

* Hay en estos tomos dos curiosidades que merecen ser notadas. La traducción de Ignacio Mariscal del poema *Thanatopsis* de Bryant se publicó en el tomo III (1886) y se repitió en el tomo VI (1910), año de la muerte de Mariscal. Otro tanto ocurrió con el discurso de Al-

El tomo XII, de 1955, es muy interesante pues está dedicado íntegramente a recoger veintitrés trabajos acerca de Miguel de Cervantes, en ocasión del IV centenario de su nacimiento. La Academia organizó, entre septiembre y octubre de 1947, una serie de conferencias y un concurso, que culminaron el 9 de octubre del mismo año con una ceremonia en el Teatro de Bellas Artes, presidida por el entonces Presidente de la República Miguel Alemán, y por una función de teatro cervantino, el día 11.

Una vez regularizado el atraso, los tomos siguientes, del XIII al XXI, publicados bajo las direcciones de Alejandro Quijano (1939-1957), de Alfonso Reyes (1957-1959), de Francisco Monterde (1960-1973) y de Agustín Yáñez, director actual, recogen las actividades inmediatas de la Academia: discursos de recepción de los nuevos miembros y sus respuestas, conmemoraciones, homenajes y oraciones fúnebres en memoria de los desaparecidos, participación de la Academia en los III, IV y V Congresos de Academias de la Lengua Española y, en suma, la vida actual de la Academia Mexicana hasta la celebración de su centenario.

En su conjunto, los textos históricos, ensayísticos, críticos, humanísticos, filológicos y filosóficos que integran los veintiún tomos hasta ahora publicados de las *Memorias de la Academia Mexicana* forman un acopio importante de la cultura mexicana en los cien años transcurridos desde la fundación de la Academia.

J. L. M.

fonso Junco, *Lope ecuménico*, que se pronunció en dos ocasiones (27 de agosto de 1935 y 27 de mayo de 1941) y se publicó consiguientemente dos veces, en los tomos XI y XIII, ambos de 1955.

TOMO I

[1876 - 8]

	Págs.
Advertencia preliminar	5
Reseña histórica de la Academia Mexicana [J. G. I.]	11
Discurso leído en la Academia Mexicana por su individuo de número D. Rafael Ángel de la Peña	21
Datos y apuntamientos para la biografía de D. Manuel Eduardo de Gorostiza, por D. José María Róa Bárcena	89
En la Inmaculada Concepción de Nuestra Señora. Oda por D. Alejandro Arango y Escandón	205
Invocación a la Bondad Divina, por el mismo	208
A México. Oda por D. Casimiro del Collado	210
En la muerte del gran poeta D. Gabriel García Tassara, por él mismo	221
Discurso sobre el significado de los modos adverbiales <i>a priori</i> y <i>a posteriori</i> , por D. Rafael Ángel de la Peña	229
De los usos del pronombre <i>Él</i> en los casos oblicuos sin preposición, por D. José María de Bassoco	246
Biografía de D. Manuel Carpio, por D. José Bernardo Couto . .	277
Honras celebradas por la Academia Mexicana [En honor de Juan Ruiz de Alarcón]	301
Oración fúnebre, por el Illmo. Sr. Montes de Oca	305
Literatura mexicana. Las "Bibliotecas" de Eguiara y de Beristáin. Discurso leído en la Academia por el Secretario D. Joaquín García Icazbalceta	351
El poeta mexicano D. Francisco Ruiz de León [J. G. I.] . . .	371
Segundo discurso sobre el significado de los modos adverbiales <i>a priori</i> y <i>a posteriori</i> , por D. Rafael Ángel de la Peña . . .	379

TOMO II

[1880-4]

	Págs.
Reseña histórica de la Academia Mexicana [J. G. I.]	5
Estudio sobre los oficios ideológicos y gramaticales del verbo, por D. Rafael Ángel de la Peña	9
Alocución del Sr. D. José María Roa Bárcena en la solemnidad fúnebre celebrada por el Casino Español el 4 de marzo de 1879, en honra del Sr. D. Anselmo de la Portilla	93
Estudio sobre los oficios lógicos y gramaticales del Artículo, por D. Rafael Ángel de la Peña	97
La señora doña Isabel Prieto de Landázuri. Estudio biográfico y literario, por D. José María Vigil	140
Píndaro. Oda Pítica cuarta, traducida por el Illmo. Sr. Dr. D. Ignacio Montes de Oca y Obregón, Obispo de Linares . . .	246
La Instrucción Pública en México durante el siglo décimosexto, por D. Joaquín García Icazbalceta	265
Breve noticia acerca del origen y uso de algunos tratamientos, por D. Rafael Ángel de la Peña	342
A la memoria del Sr. D. Alejandro Arango y Escandón, director que fue de esta Academia, entre los Arcades de Roma <i>Sceta Neocosmeo</i> . Soneto por D. Joaquín Arcadio Pagaza	355
El huertecillo. Poema atribuido a Virgilio, y traducido del latín por D. Francisco de P. Guzmán	356
Literatura mexicana. Francisco de Terrazas y otros poetas del siglo xvi, por D. Joaquín García Icazbalceta	357
Estudio fonológico y filológico de algunas letras, por D. Rafael Ángel de la Peña	426
Necrología (el Sr. D. Francisco de P. Guzmán), por D. José María Vigil	460

TOMO III

[1886-1891]

	Págs.
Reseña histórica de la Academia Mexicana por D. Rafael Ángel de la Peña	5
Refutación de las observaciones hechas en un diario de esta capital al Diccionario de la Real Academia Española [R. A. de la P.]	13
Estudio etimológico por D. Alfredo Chavero	22
El Bachiller D. Antonio Calderón Benavides [J. G. I.]	44
Paráfrasis de la Égloga IV de Virgilio	54
Paráfrasis de la Égloga VI de Virgilio	61
Paráfrasis de la Égloga VII de Virgilio [J. A. P.]	66
El lago (Traducción de Lamartine) [C. del C.]	76
Disertación sobre la definición de Gramática por D. Rafael Ángel de la Peña	79
Thanatopsis (Traducida de Bryant) [I. M.]	90
La "Grandeza Mexicana" de Balbuena. Nota bibliográfica [J. G. I.]	94
Adición al artículo anterior	113
Literatura mexicana. El Padre Avendaño. Reyertas más que literarias. Rectificación a Beristáin [J. G. I.]	117
Traducción parafrásica de algunas odas de Horacio por D. Joaquín Arcadio Pagaza	145
Provincialismos mexicanos [J. G. I.]	170
Artículos de la letra A admitidos en el Diccionario, en todo o en parte	191
Adición a la página 136 [J. G. I.]	200
Tratado del Gerundio por D. Rafael Ángel de la Peña	201
Literatura Mexicana. Vida del P. Francisco Javier Alegre, de la Compañía de Jesús [J. G. I.]	249
	15

Los lagos de México. Libro primero del poema latino intitulado “Rusticatio Mexicana” del P. Rafael Landívar, S. J. Versión parafrástica [J. A. P.]	272
Artículos de las letras B y C admitidos en todo o en parte en el Diccionario	296
Aparición de Creusa. Virgilio. Eneida, Lib. II [J. M. R. B.] . . .	302
Estudio de los relativos Que, Cual, Quien y Cuyo, por D. Ra- fael Ángel de la Peña	305
Conferencia acerca de D. Manuel Carpio por D. José María Roa Bárcena	407
Niso. Traducción parafrástica de la Égloga latina del P. Alegre, por D. Joaquín Arcadio Pagaza	422
Artículos de las letras CH a Z admitidos en todo o en parte en el Diccionario	426
Fe de erratas	433

TOMO IV

[1895]

	Págs.
El Sr. D. Joaquín García Icazbalceta, por D. Joaquín Baranda	3
Breve noticia de la sesión pública que celebró la Academia Mexicana de la Lengua el sábado 19 de enero de 1895	14
Acta de la sesión del lunes 10 de diciembre de 1894	18
Comunicación de la Real Academia Española	22
Discurso del Sr. D. José María Vigil, Director de la Academia	22
Elegía leída por su autor el Illmo. Sr. Dr. Ignacio Montes de Oca	43
En memoria del Sr. D. Joaquín García Icazbalceta. Elegía leída por su autor el Sr. D. Casimiro del Collado	49
Estudio sobre el pronombre, por D. Francisco de P. Labastida	55
Carta abierta dirigida al Sr. D. Justo Sierra, y estudio crítico del “Beato Calazans”, por D. Rafael Ángel de la Peña	75
Discurso que leyó su autor D. Rafael Ángel de la Peña en la inauguración de la Academia de ciencias exactas, físicas y naturales, correspondiente de la Real de Madrid	99
Angelina. Estudio crítico por D. Rafael Ángel de la Peña	119
Carta abierta al Sr. D. Amado Nervo y Estudio crítico de “El bachiller”, por D. Rafael Ángel de la Peña	139
Murmurios de la Selva. Ensayos poéticos. Prólogo escrito por D. Rafael Ángel de la Peña	153
Los antiguos códices españoles como un monumento literario. Discurso escrito y pronunciado por el Sr. Silvestre Moreno Cora	198
Oración pronunciada por su autor D. Francisco de P. Labastida, el 8 de marzo de 1896, en la inauguración de la Catedral de San Luis Potosí, con motivo del Jubileo Episcopal del diocesano Illmo. Sr. Doctor y Maestro D. Ignacio Montes de Oca y Obregón	224
	17

	Págs.
Bibliografía por D. José M. Vigil. Colección de poesías escogidas, publicadas e inéditas, por Guillermo Prieto	244
Discurso pronunciado en nombre de la Academia Mexicana correspondiente de la Real Española, en la solemne inauguración de la Academia correspondiente de la Real de Jurisprudencia y Legislación de Madrid, el 3 de marzo de 1890, por el Licenciado D. Luis Gutiérrez Otero	255
Cartas sobre puntos gramaticales, por D. Rufino José Cuervo y D. Rafael Ángel de la Peña	265
Discurso sobre la enseñanza de Humanidades, especialmente de la lengua latina, dedicado al señor Académico Lic. D. Joaquín Baranda, y leído por su autor D. Rafael Ángel de la Peña en las sesiones que celebró la Academia Mexicana los días 28 de julio y 11 de agosto de 1896	297
Prólogo a la novela "La Calandria", escrito por D. Francisco Sosa	338
Suplicio de Laoconte. Virgilio. Eneida, lib. II. Versión por D. José M. Roa Bárcena	343
Horacio. Sátiras. Libro I, sátira I. A Mecenas. Versión por D. Ambrosio Ramírez	345
Obras escogidas del Pensador Mexicano. Introducción por D. Francisco Sosa	352
XXX Epigramas de Marcial. Versión castellana por D. José María Vigil	361
Antología de poetas mexicanos, por D. José María Roa Bárcena	385
Elogio fúnebre del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, pronunciado en la Catedral de San Luis Potosí por el Illmo. Sr. D. Ignacio Montes de Oca y Obregón	406
A media noche. Traducción libre de Young, por D. Ignacio Mariscal	331
Discurso que sobre la Instrucción pública en San Luis Potosí durante la dominación española, pronunció D. Primo Feliciano Velázquez, la noche del 6 de junio de 1897, en la inauguración de la Sociedad Científico-Literaria de la misma ciudad	436

TOMO V

[1905]

		Págs.
<i>Lope de Vega</i> . Impresiones literarias, por D. José María Vigil		1
<i>Elegías de Tibulo</i> traducidas en verso castellano por el Lic. D. Joaquín D. Casasús y acompañadas del texto latino . . .		211
Elegía	I del Libro I	214
”	II ”	222
”	III ”	230
”	IV ”	238
”	V ”	246
”	VI ”	254
”	VII ”	262
”	VIII ”	270
”	IX ”	278
”	X ”	286
Comentarios.		
Libro I. Elegía	I	295
”	II	307
”	III	318
”	IV	329
”	V	339
”	VI	349
”	VII	361
”	VIII	373
”	IX	381
”	X	391

TOMO VI

[1910]

	Págs.
Elogio de D. Rafael Ángel de la Peña, por D. F. Pascual García	1
Elegía en memoria de D. Rafael Ángel de la Peña, por D. Ma- nuel José Othón	23
Discurso del Sr. Canónigo D. F. de P. Labastida en honor de D. Rafael Ángel de la Peña	27
La novela, por D. José López Portillo y Rojas	49
Carta sobre “Los ripios aristocráticos y académicos”, por D. José M. Roa Bárcena	104
Laurus nobilis, por D. Casimiro del Collado	129
Poesías dedicadas a D. Casimiro del Collado, por los Sres. Roa Bárcena, Pagaza y Sosa	131
La crítica literaria en México, por D. Silvestre Moreno Cora	135
Elogio de D. Manuel José Othón, por D. José López Portillo y Rojas	182
Breves observaciones sobre el término “Garage”, por D. Ma- nuel G. Revilla	229
Elogio de D. José Peón Contreras, por D. Manuel Sánchez Mármol	233
Tres poesías de Josué Carducci traducidas por D. Enrique Fer- nández Granados	256
Discurso en los funerales de D. José M. Vigil, por D. Ignacio Mariscal	261
El historiador y novelista D. José M. Roa Bárcena, por D. Ma- nuel G. Revilla	263
Discursos por D. Ignacio Mariscal y D. Juan Antonio Cavestany con motivo de haber concurrido el segundo a una sesión de la Academia	288

	Págs.
El dramaturgo D. J. Ruiz de Alarcón y Mendoza, por D. José M. Vigil	293
Thanatopsis, traducción de Bryant por D. Ignacio Mariscal Guillermo Prieto, por D. Federico Gamboa	335
Provincialismos de expresión en México, por D. Manuel G. Revilla	339
Provincialismos de fonética en México, por D. Manuel G. Revilla	352
Campoamor, soneto por D. Francisco Sosa	368
Renovación, soneto por D. Enrique González Martínez	388
Comunicaciones cambiadas entre D. Francisco Sosa y D. Ignacio Mariscal sobre el local destinado a las juntas de la Academia	391
Individuos que forman la Academia Mexicana de la Lengua	393

TOMO VII

[HISTORIA DE LA ACADEMIA MEXICANA, por Alberto María Carreño]

PARTE PRIMERA

	Págs.
Agradecimiento	7
Dedicatoria	9
Advertencia	11
I. Orígenes y Fundación de la Academia	13
II. Propósitos y primeros trabajos	26
III. El primer Obispo académico	34
IV. Un brillante acto público	43
V. La cultura del Instituto	52
VI. La renovación de la Academia en el siglo XIX	62
VII. Los renuevos del siglo XX	69
VIII. Honores póstumos	81
IX. Algunas festividades solemnes	94
X. Las Memorias de la Academia y la formación del léxico	118
XI. Vicisitudes de la Academia	135
XII. Los Directores	145
XIII. In memoriam (I)	163
XIV. In memoriam (II)	183
XV. In memoriam (III)	203
XVI. El Cincuentenario	229

PARTE SEGUNDA

I. Actividades públicas	241
II. Nuevas actividades	249

	Págs.
III. Un agradable ofrecimiento	258
IV. Diplomas y buenas relaciones	264
V. Conmemoraciones y recepciones	274
VI. Otras recepciones	283
VII. Dos trascendentales comunicaciones.	290
VIII. La biblioteca de la Academia	295
IX. Las más recientes actividades	304
X. En 1944 y 1945	313
XI. Renovación después del Cincuentenario	329
XII. Las últimas renovaciones	339
XIII. Los nuevos académicos después del Cincuentenario	349
XIV. Continuación biográfica	361
XV. La nómina de Académicos	373
XVI. Últimas palabras	383

ÍNDICE BIOGRÁFICO

Académicos electos hasta el Cincuentenario	385
Académicos electos después del Cincuentenario	387

TOMO VIII

[1946]

[DATOS BIBLIOGRÁFICOS, por Alberto María Carreño]

A

	Págs.
Advertencia	5
Aguilar y Marocho Ignacio	11
Agüeros Victoriano	11
Alcaraz Ramón Isaac	14
Aragón Agustín	15
Arango y Escandón Alejandro	21

B

Baranda Joaquín	22
Bassoco José María de	23
Blengio Joaquín	24

C

Canale Francisco C.	24
Cardoso Joaquín	24
Caro Miguel Antonio	24
Carreño Alberto María	26
Casasús Joaquín D.	62
Caso Antonio	67
Castellanos Quinto Erasmo	71
Castro Leal Antonio	72
Collado Casimiro	73
Cordero Salvador	74
	25

	Págs.
Córdoba Tirso Rafael	74
Coronado Mariano	75
Cravioto Alfonso	76
Cuervo Rufino José	76
Cuevas Mariano	77

Ch

Chavero Alfredo	78
Chávez Ezequiel A.	81

D

Dávalos Balbino	94
Delgado Juan B.	96
Delgado Rafael	97
Díaz de León Jesús	97
Díaz Dufoo Carlos	101
Díaz Mirón Salvador	102

E

Elguero Francisco	103
Elguero José	109
Escobedo Federico	109
Estrada Genaro	110

F

Fastenrath Juan	113
Fernández Granados Enrique	114
Fernández Ledesma Enrique	115
Fernández Mac Gregor Genaro	116

G

Gamboa Federico	117
---------------------------	-----

	Págs.
Gamboa José Joaquín	120
García Francisco Pascual	121
García Icazbalceta Joaquín	126
García Naranjo Nemesio	137
García Ortiz Laureano	138
Gerste Aquiles	139
Gómez Haro Enrique	140
Gómez Rafael	141
Gómez Restrepo Antonio	142
González Casanova Pablo	146
González Martínez Enrique	149
González Obregón Luis	151
González Peña Carlos	169
Gutiérrez Otero Luis	170
Guzmán Francisco de P.	171
Guzmán Martín Luis	171

H

Herrera Alfonso	174
---------------------------	-----

I

Icaza Francisco A. de	175
---------------------------------	-----

J

Jiménez Rueda Julio	177
Junco Alfonso	179
Junco de la Vega Celedonio	184

L

Labastida Francisco de P.	184
Lerdo de Tejada Sebastián	185
López Portillo y Rojas José	185

M

Mariscal Ignacio	188
Martínez Sobral Enrique	189
Marroqui José María	192
Marroquín Lorenzo	193
Mediz Bolio Antonio	193
Méndez Plancarte Gabriel	195
Molina Audomaro	197
Monterde Francisco	197
Montes de Oca y Obregón Ignacio	208
Moreno Cora Silvestre	210
Moreno y Jove Manuel	212

N

Nervo Amado	213
Núñez y Domínguez José de J.	215

O

Olaguíbel Francisco M. de	218
Oliver Casares José María	218
Ormaechea Juan B.	219
Othón Manuel José	223

P

Pagaza Joaquín Arcadio	224
Parra Porfirio	224
Paso y Troncoso Francisco del	228
Peña Rafael Ángel de la	234
Peña y Reyes Antonio de la	239
Peón Contreras José	241
Peredo Manuel	244
Pereyra Carlos	246
Peza Juan de Dios	248

	Págs.
Pimentel Francisco	250
Portilla Anselmo de la	258
Puga y Acal Manuel	259
Puig Casauranc José Manuel	261

Q

Quijano Alejandro	263
-----------------------------	-----

R

Rabasa Emilio	264
Ramírez Ambrosio	265
Ramírez José Fernando	266
Revilla Manuel G.	272
Reyes Alfonso	273
Roa Bárcena José María	279
Robelo Cecilio A.	281
Rodríguez Beltrán Cayetano	288
Romero de Terreros y Vinent Manuel	289
Romero José Rubén	293
Rubio Darío	298

S

Salado Álvarez Victoriano	298
Salinas Alanís Miguel	301
Sánchez Mármol Manuel	304
Sánchez Raimundo	305
Segura José Sebastián	306
Sierra Justo	307
Silva Atenógenes	309
Sosa Francisco	309

T

Tablada José Juan	326
-----------------------------	-----

	Pags
Torres Teodoro	327
Torres Bodet Jaime	328
Torri Julio	329

U

Urbina Luis G.	330
------------------------	-----

V

Valle-Arizpe Artemio de	331
Vasconcelos José	335
Velázquez Primo Feliciano	337
Vázquez Melesio de J.	337
Vigil José María	338

TOMO IX

[1954]

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
NOTA PRELIMINAR.	/
El Cincuentenario de la Academia, por FEDERICO GAMBOA . . .	9
Tercer Centenario del Quijote, por PRIMO FELICIANO VELÁZQUEZ . . .	21
Discurso en memoria del señor don Rafael Ángel de la Peña, por JOAQUÍN D. CASASÚS	28
El poeta José Peón Contreras, por JOAQUÍN D. CASASÚS	43
Elogio del licenciado don Justo Sieita, por JOAQUÍN D. CASASÚS	61
La literatura mexicana, por LUIS G. URBINA	/ /
La crítica, por MANUEL G. REVILLA	87
Los misioneros y los judíos, por LUIS GONZÁLEZ OBREGÓN	114
Manzoni en México, por FEDERICO ESCOBEDO Y TINOCO	134
Contestación al anterior discurso, por JOSÉ LÓPEZ PORTILLO y ROJAS	172
Miguel de Cervantes Saavedra, por ALEJANDRO QUIJANO	180
La manquedad de Cervantes, por ALEJANDRO QUIJANO	187
Clearco Meonio, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	191
El estilo epistolar en la Nueva España, por MANUEL ROMERO DE TERREROS	221
Fernangrana, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	234
Importancia práctica de la lectura y de la recitación en la en- señanza del idioma nacional, por SALVADOR CORDERO	247
Contestación al anterior discurso, por JOSÉ LÓPEZ PORTILLO y ROJAS	258
Pérez Galdós, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	265
Ante los restos del señor licenciado don Joaquín D. Casasús, por MANUEL PUGA Y ACAL	274
	31

	Págs.
La oda a la música, por ANTONIO CASO	277
Respuesta al anterior discurso, por JOSÉ LÓPEZ PORTILLO Y ROJAS	284
El licenciado José López Portillo y Rojas prosista, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	292
Estudio filológico, por MIGUEL SALINAS	304
El Dr. Antonio Gómez Restrepo, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	314
El Dr. Antonio Gómez Restrepo, por FEDERICO GAMBOA	317
Discurso del Embajador Antonio Gómez Restrepo	323
La poesía castellana en sus cuatro primeros siglos, por ALEJAN- DRO QUIJANO	330
Contestación al anterior discurso, por el Director JOSÉ LÓPEZ PORTILLO Y ROJAS	355
ÍNDICE ALFABÉTICO	365

TOMO X

[1954]

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
NOTA PRELIMINAR	5
México peregrino, Mexicanismos supervivientes en el inglés de Norteamérica, por VICTORIANO SALADO ÁLVAREZ	7
Respuesta al discurso de don Victoriano Salado Álvarez, por el Director FEDERICO GAMBOA	52
El Diccionario Tecnológico Mexicano, por ALFONSO REYES	58
Nuevas orientaciones de la poesía femenina, por JUAN B. DELGADO	61
Respuesta al anterior discurso, por VICTORIANO SALADO ÁLVAREZ	74
La lengua castellana en México, por ALBERTO MA. CARREÑO	80
Contestación al anterior discurso, por ENRIQUE MARTÍNEZ SOBRAL	185
Francisco A. de Icaza, por ALEJANDRO QUIJANO	191
Las piedras venerables, por NEMESIO GARCÍA NARANJO	205
Por la raza, por BALBINO DÁVALOS	208
El castellano hablado en México, por DARÍO RUBIO	214
Respuesta al anterior discurso, por VICTORIANO SALADO ÁLVAREZ	237
La rima en la antigua poesía clásica romana, por BALBINO DÁVALOS	246
Respuesta al discurso anterior, por EZEQUIEL A. CHÁVEZ	269
Discurso, por EZEQUIEL A. CHÁVEZ	281
Contestación al anterior discurso, por FEDERICO GAMBOA	303
Discurso de ingreso como académico correspondiente, por NEMESIO GARCÍA NARANJO	310
Luis G. Inclán en la novela mexicana, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	316
Respuesta al anterior discurso, por VICTORIANO SALADO ÁLVAREZ	340

	Págs.
Don Victoriano Salado Álvarez y la conversación en México, por ARTEMIO DE VALLE-ARIZPE	345
Apunte crítico sobre el arte contemporáneo, por GENARO FER- NÁNDEZ MAC GREGOR	363
Respuesta al anterior discurso, por ALEJANDRO QUIJANO	380
ÍNDICE ALFABÉTICO	387

TOMO XI

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
NOTA PRELIMINAR.	7
Algunos aspectos de la lírica mexicana, por ENRIQUE GONZÁLEZ MARTÍNEZ	9
Contestación al anterior discurso, por FEDERICO GAMBOA	28
Fray Servando Teresa de Mier Noriega y Gueita, por ARTEMIO DE VALLE-ARIZPE	33
Contestación al anterior discurso, por ALEJANDRO QUIJANO	119
Orígenes del humanismo en México, por MARIANO CUEVAS, S.J.	129
Contestación al anterior discurso, por EZEQUIEL A. CHÁVEZ	156
Cervantes y el Quijote en la Academia, por ALEJANDRO QUIJANO	170
Lope ecuménico, por ALFONSO JUNCO	186
De Manuel Gutiérrez Nájera a Luis G. Urbina, por CARLOS DÍAZ DUFOO	203
Viaje del Parnaso. Contestación al anterior discurso, por FEDERICO GAMBOA	215
Lope de Vega. Ensayo de interpretación, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	220
Genaro Estrada, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	228
Elogio de Gamboa, por ALBERTO MA. CARREÑO	252
Las bodas de oro de un novelista, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	268
Don Federico y la Academia, por ALFONSO JUNCO	278
Palabras de DON FEDERICO GAMBOA	281
Un gran señor de la existencia, por NEMESIO GARCÍA NARANJO	284
Al margen de un jubileo, por FRANCISCO MONTERDE	289
Oración fúnebre por ALEJANDRO QUIJANO	291

	Págs.
Palabras ante el féretro de Don Federico Gamboa, por ALFONSO JUNCO	294
Don Federico Gamboa y el don de gentes, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	296
Don Federico Gamboa como diplomático, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	300
D. Juan Ruiz de Alarcón, por ALBERTO MA. CARREÑO	320
Don Juan Ruiz de Alarcón, por FRANCISCO MONTERDE	338
ÍNDICE ALFABÉTICO	343

TOMO XII

[1955]

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA EN LA ACADEMIA MEXICANA

	Págs.
INTRODUCCIÓN	5
In memoriam: Miguel de Cervantes Saavedra, por AGUSTÍN ARAGÓN	11
Reflexiones cervantinas, por JOSÉ VASCONCELOS	16
El lenguaje y los errores de Cervantes, según sus comentadores por DARÍO RUBIO	24
Cervantes y el amor, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	34
El elogio de Cervantes hecho por Don Quijote, por ALFONSO CRAVIOTO	39
Cervantes en las letras de Hispanoamérica, por RAFAEL HELIODORO VALLE	43
Una nota cervantina. El alma señora de Cervantes, por SALVADOR CORDERO	52
Realidad y fantasía en la obra de Cervantes, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	60
Cómo leemos el "Quijote", por RUBÉN ROMERO	72
Bellezas del lenguaje de Cervantes que debieran continuar en uso, por RAYMUNDO SÁNCHEZ	82
Las lecciones de Cervantes, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	90
Sobre un autor censurado en el Quijote: Antonio de Torquemada, por ALFONSO REYES	106
La paz y la guerra según Cervantes, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR.	135
De cuándo y cómo movió a risa, por vez primera en México, el famoso caballero Don Quijote de la Mancha, por ARTEMIO DE VALLE-ARIZPE	144

	Págs.
Biógrafos y críticos de Cervantes, por PRIMO FELICIANO VE- LÁZQUEZ	151
Cardenio. Psico-análisis, por FRANCISCO CASTILLO NÁJERA	186
Don Quijote en Colombia, por LUIS EDUARDO NIETO CABALLERO	201
Cervantes y Don Quijote, por ALEJANDRO QUIJANO	214
Tríptico, por FRANCISCO CASTILLO NÁJERA	218
Biógrafos de Cervantes y críticos del Quijote, por JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	220
El Quijote en México, por JULIÁN AMO	267
APÉNDICE	314
La médula cristiana del Quijote, por FRANCISCO ELGUERO	314
Dos documentos cervantinos, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	332
ÍNDICE ALFABÉTICO	337

TOMO XIII

[1955]

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
El segundo centenario del Diccionario de autoridades. Los diccionarios académicos, por ALEJANDRO QUIJANO	7
La imprenta en la época virreinal, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	19
La invención más valiosa del siglo xv, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	22
Don Luis González Obregón, por NEMESIO GARCÍA NARANJO	46
Contestación al anterior discurso, por EZEQUIEL A. CHÁVEZ	60
Homenaje a Don Joaquín Baranda, por EZEQUIEL A. CHÁVEZ	78
Fidelidad al idioma, por JOSÉ VASCONCELOS	100
Contestación al anterior discurso, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	110
Lope ecuménico, por ALFONSO JUNCO	123
Respuesta al anterior discurso, por ENRIQUE GONZÁLEZ MARTÍNEZ	141
Purismo y pureza de lenguaje, por RAYMUNDO SÁNCHEZ	145
Respuesta al anterior discurso, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	160
Semblanza de una mujer, por JOSÉ RUBÉN ROMERO	166
Humorismo y sátira, por TEODORO TORRES	186
Contestación al anterior discurso, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	216
Palabras de ALBERTO MARÍA CARREÑO	222
Santa Teresa y Sor Juana: un paralelo imposible, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	223
Contestación al anterior discurso, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	242
D. Joaquín García Icazbalceta, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	250
Las letras y la paz, por JAIME TORRES BODET	276
Contestación al anterior discurso, por ALFONSO REYES	285

	Págs.
Don Francisco de Quevedo y Villegas, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	289
José Juan Tablada, por JOSÉ DE J. NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ . . .	297
Contestación al anterior discurso, por ALFONSO REYES . . .	306
El habla popular de mi comarca, por AGUSTÍN ARAGÓN . . .	308
Contestación al anterior discurso, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	332
Las dos partes del Quijote, por ANTONIO CASTRO LEAL . . .	340
Un poeta de casa, por ALFONSO JUNCO	352
Respuesta al anterior discurso, por JOSÉ VASCONCELOS . . .	366
Setenta y cinco años de vida académica, por ALBERTO MARÍA CARREÑO.	373
ÍNDICE ONOMÁSTICO.	379

TOMO XIV

[1956]

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
Tres personalidades, por ALFONSO CRAVIOTO	7
Poesía y acción, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	11
La palabra, vida del pensamiento, por MIGUEL ALEMÁN	19
El Congreso de Academias, por NEMESIO GARCÍA NARANJO	23
Interinfluencia del maya con el español de Yucatán, por ANTONIO MEDIZ BOLIO	29
Respuesta al anterior discurso, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	42
Fernando Calderón Beltrán, por FRANCISCO MONTERDE	51
Contestación al anterior discurso, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	65
El desenvolvimiento histórico de las sociedades humanas, por AGUSTÍN ARAGÓN	70
Contestación al anterior discurso, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	83
Las aves en la poesía castellana, por SALVADOR NOVO	92
Contestación al anterior discurso, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA	167
José Toribio Medina y la bibliografía, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	172
El poeta libertador, por NEMESIO GARCÍA NARANJO	183
Las fábulas de Fray José Manuel Martínez de Navarrete, por JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	194
Contestación al anterior discurso, por FRANCISCO MONTERDE	207
La poesía mexicana moderna, por ANTONIO CASTRO LEAL	212
Contestación al anterior discurso, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	230
La enseñanza de la retórica, por AGUSTÍN YÁÑEZ	239
	41

	Págs.
Contestación al anterior discurso, por JAIME TORRES BODET . . .	252
El humanismo, el barroco y la contrarreforma en el México vi- reinal, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	260
Respuesta al anterior discurso, por FRANCISCO MONTERDE . . .	272
Don Quijote. Una impresión, por ISIDRO FABELA	279
Contestación al anterior discurso, por ALFONSO CRAVIOTO . . .	297
Hispanoamericanismo, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	302
La Revista Moderna de México, por JULIO TORRI	311
Contestación al anterior discurso, por ALEJANDRO QUIJANO . . .	323
Francisco Banegas Galván, Obispo de Querétaro, historiador, pedagogo, literato, por LUIS MA. MARTÍNEZ	329
La personalidad de Monseñor Martínez a través de su obra, por ALEJANDRO QUIJANO	337
Apunte sobre una personalidad, por MARTÍN LUIS GUZMÁN . . .	345
Respuesta al anterior discurso, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA . .	369
ÍNDICE ONOMÁSTICO.	373

TOMO XV

[1956]

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
Díaz Mirón, gran poeta y sumo artífice, por ALFONSO MÉNDEZ PLANCARTE	7
Contestación al anterior discurso, por NEMESIO GARCÍA NARANJO	21
Novísimo Icazbalceta o Diccionario completo de mexicanismos, por FRANCISCO J. SANTAMARÍA	30
Contestación al anterior discurso, por FRANCISCO CASTILLO NÁJERA	55
Verdad de la ficción —acotaciones a un trílogo—, por ÁNGEL MA. GARIBAY K.	66
Contestación al anterior discurso, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	78
Victoriano Agüeros, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	87
Don Jacinto Benavente, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	95
Algunas analogías fonéticas entre el romanceamiento castellano de voces latinas y la castellanización de vocablos nahuas, por JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI	98
Respuesta al anterior discurso, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	120
La Epístola moral a Fabio, por MANUEL TOUSSAINT	125
Contestación al anterior discurso, por ALEJANDRO QUIJANO	137
Revisión de Gutiérrez Nájera, por FRANCISCO GONZÁLEZ GUE- RRERO.	141
Contestación al anterior, por ALFONSO MÉNDEZ PLANCARTE	156
Misión de la Academia [Notas sobre poesía], por JOSÉ GOROSTIZA	171
Contestación al anterior discurso por ALFONSO REYES	184
El escritor y el público de Hispano América, por RODOLFO GROSMANN	191
	43

Algunos trabajos en pro de la enseñanza de nuestro idioma, por DANIEL HUACUJA	207
Respuesta al anterior discurso, por CARLOS GONZÁLEZ PEÑA . . .	232
Filosofía y lenguaje, por ANTONIO GÓMEZ ROBLEDO	236
Contestación al anterior discurso, por AGUSTÍN YÁÑEZ	255
El Doctor Francisco Castillo Nájera, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	268
La criminología en la obra de Cervantes, por LUIS GARRIDO .	270
Contestación al anterior, por ISIDRO FABELA	289
El barroco, espíritu y forma del arte de México, por OCTAVIANO VALDÉS	302
Contestación al anterior discurso, por ANTONIO GÓMEZ ROBLEDO	322
Algunas ideas sociales en Don Quijote de la Mancha, por JESÚS SILVA HERZOG	330
Contestación al anterior discurso, por ANTONIO CASTRO LEAL .	343
María Enriqueta Camarillo y Roa viuda de Pereyra, por FRANCISCO MONTERDE	351
El hombre y la lengua, por JESÚS GUIZA Y AZEVEDO	354
Contestación al anterior discurso, por ÁNGEL MA. GARIBAY K.	371
Cooperación entre la Real Academia y sus correspondientes, por el Dr. ALBERTO MARÍA CARREÑO Y ACADEMIA MEXICANA	383
El precio de los libros y las facilidades para su circulación, por FRANCISCO MONTERDE	393
La fundación de la Academia Puertorriqueña de la Lengua Española, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	402
El segundo congreso de Academias de la Lengua Española, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	417
El edificio de la Academia, por ALBERTO MARÍA CARREÑO . . .	422
ÍNDICE ONOMÁSTICO	429

TOMO XVI

[1958]

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
Nota preliminar por A. M. C.	7
Invitación para la inauguración del nuevo edificio de la Academia	9
Sesión solemne	11
Discurso del Lic. ALEJANDRO QUIJANO en la inauguración .	15
La peregrinación de la Academia, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	19
Alejandro Quijano, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	27
Discurso en homenaje al desaparecido Director Lic. Alejandro Quijano, por JULIO JIMÉNEZ RUEDA	29
Alejandro Quijano, por ISIDRO FABELA	33
El uso y el abuso del idioma, por MANUEL GONZÁLEZ MONTESINOS	40
Contestación al anterior discurso, por FRANCISCO MONTERDE . .	66
Recuerdo de Don Victoriano, por JOSÉ DE J. NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ	74
Alfonso Reyes, por ANTONIO CASTRO LEAL	77
El lenguaje, por ALFONSO REYES	82
El compromiso de las letras, por MAURICIO MAGDALENO	91
Respuesta al anterior discurso, por ANTONIO CASTRO LEAL . .	109
Historia del Hispanismo en los Países Bajos, por el Dr. J. A. VAN PRAAG.	117

HOMENAJE AL SEÑOR LIC. DON ALEJANDRO QUIJANO DIRECTOR DE LA ACADEMIA MEXICANA

Discurso de la prosa castellana, por ERMILO ABREU-GÓMEZ . .	131
El nacimiento de la Universidad, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	142
	45

	Págs.
Presencia de ausentes ilustres, por ENRIQUE CORDERO Y T.	149
Un gran propulsor de la enseñanza y difusión del idioma en la Nueva Galicia, por JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI	166
El alma en el trasmundo dantesco, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	171
Elogios de poetas, por ÁNGEL MARÍA GARIBAY K.	203
El "Diario de México", mina para el lexicógrafo, por J. M. GONZÁLEZ DE MENDOZA	210
Invitación a la cortesía, por ALFONSO JUNCO	219
Thoman Mann como novelista, por FRANCISCO MONTERDE	222
Andrés Diego Fuente, humanista del xviii y cantor de Guadalupe, por JOAQUÍN ANTONIO PEÑALOSA	227
Albores de la geografía mediterránea, por ALFONSO REYES	235
Los navíos del mercader, por MANUEL ROMERO DE TERREROS	243
Estampas nocturnas, por JAIME TORRES BODET	247
El Illmo. Mons. D. Ignacio Montes de Oca y Obregón, por OCTAVIANO VALDÉS	260
Los tres vestidos, por ARTEMIO DE VALLE-ARIZPE	267
La enseñanza superior en Guanajuato, por FULGENCIO VARGAS	272

CINCO TRABAJOS DE ALEJANDRO QUIJANO

Una moción de orden. La Academia Española permite ya escribir México con X	279
Cuatro palabras sobre las palabras filosóficas. La cuestión social	283
Del yantar, vulgo "muquir"	293
Apunte cervantino	299
Consideraciones sobre el Quijote	303
ÍNDICE ONOMÁSTICO	307

TOMO XVII

[1960]

DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
Nota preliminar	7
Elegías de Propertio traducidas por el Dr. Joaquín D. Casasús con una introducción, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	9
Nuestra lengua, por ALFONSO REYES	40
La Antología de poetas mexicanos, por FRANCISCO MONTERDE	51
El "Idilio salvaje" de Manuel José Othón, por JOAQUÍN AN- TONIO PEÑALOSA	61
Othón en mi recuerdo y en su entraña, por ALFONSO JUNCO	70
"Idilio salvaje", por ALFONSO TORO	80
El centenario del Doctor Joaquín D. Casasús, por ALBERTO MA- RÍA CARREÑO	89
El Dr. D. Joaquín D. Casasús como diplomático, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	111
"Las perras" de Justino Sarmiento, por FRANCISCO MONTERDE	119
Frustrados nombramientos de cardenales mexicanos, por IGNACIO DÁVILA GARIBI	122
Trocado en indio por el amor, por FULGENCIO VARGAS	131
En defensa del idioma, por DANIEL HUACUJA	138
Saludo al Dr. José Agustín Balseiro, por FRANCISCO MONTERDE	150
Mexicanos y puertorriqueños, por JOSÉ A. BALSEIRO	154
José de Jesús Núñez y Domínguez, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	164
José Vasconcelos, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	166
Adiós a Vasconcelos, por ALFONSO REYES	168
En la muerte de Vasconcelos, por JESÚS GUIZA Y AZEVEDO	170
La Academia Mexicana sin sotanas, por GENARO FERNÁNDEZ MAC GREGOR	172
	47

	Págs.
Genaro Fernández Mac Gregor, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	176
Una carta de Alfonso Reyes	178
Alfonso Reyes, por LUIS GARRIDO	180
Academia, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	182
Tehuacán, ciudad de Nuestra Señora de la Concepción y Cueva, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	188
Invitación a la felicidad, por ALFONSO JUNCO	192
Alfonso Reyes, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	195
Las paradojas del teatro, por CELESTINO GOROSTIZA	205
Respuesta al anterior discurso, por SALVADOR NOVO	218
De la naturaleza y carácter de la literatura mexicana, por JOSÉ LUIS MARTÍNEZ	226
Contestación al anterior discurso, por AGUSTÍN YÁÑEZ	254

APÉNDICE

Cartas de Don Ignacio M. Altamirano	263
Cartas de Don Ricardo Palma	280
Cartas de Don Marcelino Menéndez y Pelayo	294

TOMO XVIII

[1966]

PARTICIPACIÓN EN EL III CONGRESO DE ACADEMIAS DE LA LENGUA
ESPAÑOLA Y DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
Prólogo, por Don JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI	5

TERCER CONGRESO DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Peligros que amenazan la unidad del castellano y medios para conjurarlos, por JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	11
En contra del barbarismo, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	14
Defensa del castellano en Filipinas, por JESÚS GUISA Y AZEVEDO	17
Se recomienda la creación del Premio "Mundo Hispánico", por JESÚS GUISA Y AZEVEDO	17
Anuncios en voces extranjeras, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	18
Barbarismos sintácticos, por MANUEL GONZÁLEZ MONTESINOS	19
Unidad del castellano, por JESÚS GUISA Y AZEVEDO	20
Equivalencia temporal del gerundio, por MANUEL GONZÁLEZ MONTESINOS.	23
Expresiones regionales, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	28
Oficialidad del Diccionario de la Real Academia Española, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	29
Carta y Mensaje del Lic. MIGUEL ALEMÁN	31
Discurso del académico NEMESIO GARCÍA NARANJO	35
Despedida de la Delegación de México en el III Congreso de Academias de la Lengua Española, por ALBERTO MARÍA CARREÑO.	42
	49

El Doctor Antonio Gómez Restrepo, por ALBERTO MARÍA CARREÑO	43
---	----

DISCURSOS ACADÉMICOS

Salutación a Francisco Monterde, por AGUSTÍN YÁÑEZ	67
Contestación al anterior discurso, por FRANCISCO MONTERDE	70

DISCURSOS DE RECEPCIÓN

Medicina y literatura, por FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO	79
Genaro Fernández Mac Gregor, escritor e internacionalista, por JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	98
Contestación al discurso anterior, por ANTONIO GÓMEZ ROBLEDO	114
Los maestros prehispánicos de la palabra, por MIGUEL LEÓN-PORTILLA	121
Ideales de la cultura náhuatl, contestación al discurso anterior, por ÁNGEL MARÍA GARIBAY	141
El cervantismo de Alfonso Reyes, por MANUEL ALCALÁ	155
Contestación al discurso anterior, por FRANCISCO MONTERDE	175

HOMENAJES

José de Jesús Núñez y Domínguez, por FRANCISCO MONTERDE	185
Vosconcelos íntimo, por ALFONSO JUNCO	191
El caballero don Genaro Fernández Mac Gregor, por JESÚS GUIZA Y AZEVEDO	194
Los ciclos en la obra de Alfonso Reyes, por JOSÉ LUIS MARTÍNEZ	198
Julio Jiménez Rueda, por MANUEL GONZÁLEZ MONTESINOS	204
Leyenda y realidad de don Artemio de Valle-Arizpe, por JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	210
Fisonomía de Lope de Vega, por ERMILO ABREU GÓMEZ	218
Semblanza de don Alberto María Carreño, por FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO	223
Alfonso Teja Zabre, por LUIS GARRIDO	229

ORACIONES FÚNEBRES

Don Julio Jiménez Rueda, por FRANCISCO MONTERDE	239
Ante la tumba de D. Artemio de Valle-Arizpe, por JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	242
Ante el féretro de García Naranjo, por ALFONSO JUNCO	247
Reglamento de los artículos 22 y 30 del Estatuto de la Academia	251
Nuevas Normas de Prosodia y Ortografía (Adiciones)	253

ANEXOS

Anexo N ^o 1. Vasconcelos y el idioma español en América, por ALFONSO TEJA ZABRE	259
Anexo N ^o 2. Antecedentes y consecuencias, por MARTÍN LUIS GUZMÁN	280
ÍNDICE ONOMÁSTICO.	293
ÍNDICE GENERAL.	302

TOMO XIX

[1968]

PARTICIPACIÓN EN EL IV CONGRESO DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA Y DISCURSOS ACADÉMICOS

	Págs.
Prólogo, por don JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI	5
DISCURSOS DE RECEPCIÓN	
Discurso del estilo, por don ERMILO ABREU GÓMEZ	9
Contestación al discurso anterior, por don FRANCISCO MONTERDE	19
La imagen del hombre en Alfonso Reyes, por don AGUSTÍN BASSAVE FERNÁNDEZ DEL VALLE	25
Contestación al discurso anterior, por don ANTONIO GÓMEZ ROBLEDO	39
El problema del desarraigo, por don SALVADOR ECHAVARRÍA	45
Contestación al discurso anterior, por don FRANCISCO MONTERDE	58
Destino del canto, por don RUBÉN BONIFAZ NUÑO	67
Contestación al discurso anterior, por don AGUSTÍN YÁÑEZ	81
El escritor y la crítica, por don EDUARDO LUQUÍN	89
Contestación al discurso anterior, por don JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	101
Naturaleza de la elocuencia y cuatro semblanzas de oradores mexicanos, por don SALVADOR AZUELA	109
Contestación al discurso anterior, por don MAURICIO MAGDALENO	126
Los hispanismos en el idioma zapoteco, por don ANDRÉS HENESTROSA	132
Contestación al discurso anterior, por don JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	142
	53

Acerca del poeta y su mundo, por DON ALÍ CHUMACERO	146
Contestación al discurso anterior, por DON ANDRÉS HENESTROSA	156

HOMENAJES

Don Francisco A. de Icaza, por DON LUIS GARRIDO	163
Don José Bernardo Couto, por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	171
Don Celedonio Junco de la Vega. Un humorista de casa, por DON ALFONSO JUNCO	184
Evocación de García Naranjo, por DON ALFONSO JUNCO	196
Presencia de Francisco J. Santamaría, por DON LUIS GARRIDO .	199
Recordación de González Guerrero, por DON MAURICIO MAG- DALENO	206
Aproximación a la poesía de Urbina, por DON RUBÉN BONIFAZ NUÑO	209
Don Manuel Gustavo Revilla, crítico y estilista, por DON JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	218
Semblanza de don Isidro Fabela, por DON LUIS GARRIDO	229

CONFERENCIAS

Ideas económico-sociales del Maestro Justo Sierra, por DON JESÚS SILVA HERZOG	245
Lectura y análisis de un poema de Salvador Díaz Mirón, por DON CARLOS PELLICER	260
Prosas dispersas, por DON JULIO TORRI	261
La sintaxis y la expresión literaria, por DON ERMILO ABREU GÓMEZ	262

PARTICIPACIÓN EN EL CUARTO CONGRESO DE ACADEMIAS

Léxico en los deportes, por DON ALFONSO JUNCO	271
Intercambio de informaciones. Boletín, por DON FRANCISCO MONTERDE	274
La lengua vulgar, la lengua culta y la literatura. Vocabulario y traducciones, por DON FRANCISCO MONTERDE	274

	Págs.
Temas lexicográficos. Americanismos. Vocabulario, por DON FRANCISCO MONTERDE	275
Colaboraciones Interacadémicas. Intercambio de informaciones, por DON JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	275
Los elementos lexicográficos. Intervención de las Academias en la formación de voces técnicas, por DON JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	277
Urgencia de incluir en el Diccionario de la Real Academia algunos nombres gentilicios, étnicos o nacionales, por DON DANIEL HUACUJA	278
Los neologismos y su peligro, por DON MANUEL ALCALÁ	288
Discurso pronunciado por el señor académico DON FRANCISCO MONTERDE, el 7 de diciembre de 1964, en el homenaje a don Federico Gamboa por el IV Congreso de Academias de la Lengua Española, en el Palacio Errázuriz de Buenos Aires	290
Oración fúnebre, pronunciada por el señor académico DON MAURICIO MAGDALENO en el sepelio del señor académico don Francisco González Guerrero	297
Palabras del señor académico DON SALVADOR NOVO, en la comida con que la Academia Mexicana celebró el cincuentenario como escritor, del Director don Francisco Monterde	299
Versos de DON JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	303
ÍNDICE ONOMÁSTICO.	305

TOMO XX

[1973]

DISCURSOS ACADÉMICOS

XC ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA ACADEMIA. V CONGRESO DE ACADEMIAS. PARTICIPACIÓN DE LA MEXICANA

	Págs.
Prólogo, por DON JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI	5

DISCURSOS DE RECEPCIÓN

El lenguaje de la crítica de arte, por DON JUSTINO FERNÁNDEZ	9
Contestación al discurso anterior, por DON ÁNGEL MARÍA GARI- BAY K.	21
Los sentidos en la estética de la literatura, por DON EFRÉN NÚÑEZ MATA	27
Contestación al discurso anterior, por DON DANIEL HUACUJA .	47
La obra de Cayetano Rodríguez Beltrán, por DON AURELIANO HER- NÁNDEZ PALACIOS	54
Contestación al discurso anterior, por DON LUIS GARRIDO . .	62

XC ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA ACADEMIA

Palabras del Director, DON FRANCISCO MONTERDE	71
Breve reseña histórica de la Academia Mexicana, por DON JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	73
Poetas en la Academia Mexicana, por DON SALVADOR NOVO . .	76
Los filólogos de la Academia Mexicana Correspondiente de la Española, por DON JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI	78
	57

	Págs.
Los gramáticos, por DON DANIEL HUACUJA	81
Los juristas, por DON LUIS GARRIDO	84
Filósofos en la Academia, por DON OCTAVIANO VALDÉS	86
Dramaturgos académicos, por DON CELESTINO GOROSTIZA	89
Los críticos de la literatura en la Academia, por DON JOSÉ LUIS MARTÍNEZ	91
Los médicos en la Academia, por DON FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO	93
Académicos diplomáticos, por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	95
Los académicos humanistas, por DON RUBÉN BONIFAZ NUÑO	98
La elocuencia en la Academia, por DON SALVADOR AZUELA	100
Narradores en la Academia, por DON ALÍ CHUMACERO	102
Los historiadores del arte en la Academia, por DON JUSTINO FERNÁNDEZ	104

V CONGRESO DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Que la fecha en que haya de efectuarse el Congreso se dé a conocer con la necesaria anticipación, por DON FRANCISCO MONTERDE	109
Que al aprobarse la sede de un Congreso a continuación se designe otra de las Academias para sustituir a aquélla, por DON FRANCISCO MONTERDE	109
¿Cómo nos llamamos?, por DON ALFONSO JUNCO	110
Principales "parcialidades" o grupos indígenas de México, por DON JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI, DON DANIEL HUACUJA y DON MIGUEL LEÓN-PORTILLA	114

HOMENAJES

Don Federico Gamboa, por DON ALFONSO JUNCO	123
México en la obra de don Federico Gamboa, por DON MAURICIO MAGDALENO	126
Don Luiz González Obregón, por DON FRANCISCO MONTERDE	132
Mis recuerdos de don Luis González Obregón, por DON FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO	136

	Págs.
Don Andrés Bello, por DON FRANCISCO MONTERDE	144
Don Andrés Bello, por DON LUIS GARRIDO	146
Don Andrés Bello, maestro y gramático, por DON DANIEL HUA- CUJA	154
Don Andrés Bello, humanista, por DON OCTAVIANO VALDÉS . .	160
Palabras del señor académico DON CARLOS PELLICER, dichas antes de leer el poema de don Andrés Bello, en la sesión celebrada el 22 de octubre de 1965	167
Don Manuel González Montesinos, teórico del lenguaje, por DON MIGUEL LEÓN-PORTILLA	169
Sesión dedicada a Rubén Darío	176
Don Balbino Dávalos, por DON LUIS GARRIDO	177
El legado de Jorge Manrique, por DON JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ DE MENDOZA	189
Homenaje a Rubén Darío, por DON JAIME TORRES BODET	194
Ejemplaridad de Rubén Darío, por DON ALFONSO JUNCO	201
Homenaje a la memoria de don Alejandro Quijano, por DON SALVADOR AZUELA	209
Recordación de "Fernangrana", por DON ANDRÉS HENESTROSA	216
Victoriano Salado Álvarez, escritor, por DON JOSÉ LUIS MARTÍNEZ	219
Evocación de Salado Álvarez, por DON ALFONSO JUNCO	229
Don Victoriano Salado Álvarez como diplomático, por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	235
Evocación de Celestino Gorostiza, por DON SALVADOR NOVO . .	250
Don José María González de Mendoza, In memoriam, por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	255
Ángel María Garibay K., por DON MIGUEL LEÓN-PORTILLA . . .	260
Illmo. Sr. don Joaquín Arcadio Pagaza, por DON OCTAVIANO VALDÉS	266
Pagaza, traductor de los clásicos, por DON RUBÉN BONIFAZ NUÑO	273
Don Ezequiel A. Chávez, por DON ALEJANDRO TOPETE DEL VALLE	284
Don Manuel Romero de Terreros y Vinent (1880-1968) y su obra por DON JUSTINO FERNÁNDEZ	287

ORACIONES FÚNEBRES

Oración fúnebre pronunciada por el LIC. SALVADOR AZUELA el 6 de octubre de 1965, en nombre de la Academia Mexicana Correspondiente de la Española, en los funerales del Dr. Manuel González Montesinos	299
Palabras ante la tumba de Celestino Gorostiza, por DON SALVADOR NOVO	300
Palabras pronunciadas por el DOCTOR JAIME TORRES BODET, en representación de la Academia Mexicana Correspondiente de la Española, en el sepelio del señor don José María González de Mendoza	301
Palabras de DON SALVADOR NOVO pronunciadas en nombre de la Academia Mexicana de la Lengua, en el sepelio del Dr. Ángel María Garibay K., el 20 de octubre de 1967	303
Don Manuel Romero de Terreros, Marqués de San Francisco, en su partida, por DON FRANCISCO MONTERDE	304
ÍNDICE ONOMÁSTICO	307

TOMO XXI

[1975]

DISCURSOS DE RECEPCIÓN. HOMENAJES. ORACIONES FÚNEBRES. NOTICIAS.

	Págs.
Prólogo, por DON JOSÉ IGNACIO DÁVILA GARIBI	5

DISCURSOS DE RECEPCIÓN

<i>Cinco escritores en olvido</i> , por DON ANTONIO ACEVEDO ESCOBEDO, y contestación por don MAURICIO MAGDALENO	9
<i>Estudio comparativo entre el Estebanillo González y el Periquillo Sarniento</i> , por DON AMANCIO BOLAÑO E ISLA, y contestación por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	27
<i>La biografía en las letras históricas mexicanas</i> , por DON ERNESTO DE LA TORRE VILLAR, y contestación por DON MIGUEL LEÓN- PORTILLA	49
<i>Meditaciones sobre el criollismo</i> , por DON EDMUNDO O'GORMAN, y contestación por DON SALVADOR NOVO	84
<i>Algunos aspectos de la poesía de Manuel Martínez Valadez</i> , por DON ADALBERTO NAVARRO SÁNCHEZ, y contestación por DON FRANCISCO MONTERDE	100
<i>La prosa artística de Efrén Rebolledo</i> , por DON ALLEN W. PHILLIPS, y contestación por DON ANTONIO ACEVEDO ESCOBEDO	120

HOMENAJES

<i>En el centenario de Juan B. Delgado</i> , por DON ALFONSO JUNCO	155
<i>Don Juan B. Delgado y su poesía</i> , por DON LUIS GARRIDO . . .	160
	61

<i>La prosa de don Ramón Menendez Pidal</i> , por DON ERMILO ABREU GÓMEZ	171
<i>Don Ramón Menéndez Pidal y algunos rasgos generacionales del 98</i> , en su obra, por DON AMANCIO BOLAÑO E ISLA	175
<i>El amor de Amado Nervo</i> , por DON ALFONSO JUNCO	189
<i>Genaro Fernández Mac Gregor</i> , <i>In memoriam</i> , por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	202
<i>Alfonso Reyes en su Diario</i> , por DON FRANCISCO MONTERDE	207
<i>Amado Nervo, en su centenario</i> , por DON FRANCISCO MONTERDE	214
<i>Poesía y sinceridad en Amado Nervo</i> , por DOÑA CONCHA MELÉNDEZ	219
<i>Don Antonio de la Peña y Reyes</i> , por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	234
<i>Mis recuerdos de don Agustín Aragón y León</i> , por DON FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO	250
<i>Recordación de Julio Torri</i> , por DON ANDRÉS HENESTROSA	260
<i>José Fernando Ramírez</i> , por DON ERNESTO DE LA TORRE VILLAR	263
<i>Centenario de José Juan Tablada</i> , por DON FRANCISCO MONTERDE	285
<i>Homenaje a Enrique González Martínez</i> , por DON JAIME TORRES BODET	292
<i>Plenitud de López Velarde</i> , por DON FRANCISCO MONTERDE	300
<i>Ramón López Velarde en la poesía hispanoamericana del post-modernismo</i> , por DON ALLEN W. PHILLIPS	309
<i>Eduardo Luquín</i> , por DON DANIEL HUACUJA	322
<i>Ermilo Abreu Gómez</i> , por DON EFRÉN NÚÑEZ MATA	328
<i>Amancio Bolaño e Isla. In memoriam</i> , por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS	331
<i>Ángel de Campo en el sentimiento de su tiempo</i> , por DON MAURICIO MAGDALENO	335
<i>Recuerdos de Ángel de Campo (Micrós-Tick Tack)</i> , por DON FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO	341
<i>Montes de Oca, poeta</i> , por DON JOAQUÍN ANTONIO PEÑALOSA	366
<i>Carlos Pereyra</i> , por DON LUIS GARRIDO	375
<i>Recordación de Manuel Payno</i> , por DON ANTONIO ACEVEDO ESCOBEDO	384

<i>Silvestre Moreno Cora, ilustre jurista, literato y maestro, por</i> DON LUIS GARRIDO	394
--	-----

ORACIONES FÚNEBRES

<i>A Julio Torri, por DON FRANCISCO MONTERDE</i>	407
<i>A Ermilo Abreu Gómez, por DON EFRÉN NÚÑEZ MATA</i>	409
<i>Amancio Bolaño e Isla, por DON JOSÉ ROJAS GARCIDUEÑAS</i>	411

NOTICIAS

Museo de la Academia.—Entrega de objetos de Manuel Gutiérrez Nájera.—López Velarde.—Correspondiente en Filipinas.
—VI Congreso de Academias.—Inauguración del edificio del Instituto de Lexicografía Hispanoamericana “Augusto Malaret”.

ÍNDICE ONOMÁSTICO	421
-----------------------------	-----

INDICE

	Págs.
PRELIMINAR	7
Tomo I (1876-8)	11
Tomo II (1880-4)	13
Tomo III (1886-1891)	15
Tomo IV (1895)	17
Tomo V (1905)	19
Tomo VI (1910)	21
Tomo VII (1945)	23
Tomo VIII (1946)	25
Tomo IX (1954)	31
Tomo X (1954)	33
Tomo XI (1955)	35
Tomo XII (1955)	37
Tomo XIII (1955)	39
Tomo XIV (1956)	41
Tomo XV (1956)	43
Tomo XVI (1958)	45
Tomo XVII (1960)	47
Tomo XVIII (1966)	49
Tomo XI (1968)	53
Tomo XX (1973)	57
Tomo XXI (1975)	61

Este volumen se terminó de imprimir en el mes de julio de 1975 en la Editorial Galache, Privada del Dr. Márquez 81, México 7, D. F. Cuidó la edición José Luis Martínez y la tirada fue de 1.500 ejemplares.

